

Sacs Vintage

Temps :2 heures par réalisation
Degré de difficulté : facile à minutieux
À partir de 14 ans

LES CARTABLES



Besace grise

Ruban oldies Artemio (11005173) – Ecussons brodés Oldies Artemio (13063052)

Découpez des bandes thermocollantes de la même largeur que les rubans qui décoreront le sac.
Fixez-les, d'abord au dos des rubans au fer à repasser, ensuite sur le sac. Pour éviter d'abîmer le texte : il est conseillé de repasser en plaçant un tissu de coton par-dessus les rubans.
Les écussons Artemio sont autocollants et thermocollants, on les place aussi au fer à repasser à température synthétique. Si on veut renforcer l'adhésion, il est conseillé de les coudre.



Besace noire

Ruban oldies Artemio (11005173) – Boutons epoxy Oldies Artemio (11006840) – fil à broder (11302677) – pochoirs pour broderie (11303011)

Placez le pochoir à broder sur le sac et marquez les emplacements des petits trous au crayon blanc. Cousez en utilisant différents tons de vert.

Découpez des bandes thermocollantes de la même largeur que les rubans qui décoreront le sac.
Fixez-les, d'abord au dos des rubans au fer à repasser, ensuite sur le sac. Pour éviter d'abîmer le texte : il est conseillé de repasser en plaçant un tissu de coton par-dessus les rubans.
Décorez le sac en cousant des petits boutons en epoxy.



Cartable cuir

Embellissements en métal Artemio (11006165) – serrures décoratives Artemio (11006632)

Le cartable est décoré avec des embellissements métalliques dans lesquels sont placés des petites photos. Le tout est fixé d'attaches parisiennes et de colle forte. Les fermetures ont été peintes en noires et décorées par des serrures décoratives Artemio collées également de colle forte.



Sac noir en skaï

Brads Oldies Artemio (11006844) – tissu à carreaux Zen Artemio (soit en coupon de 45 x 55 cm : 13062030, soit au mètre 13060030) – tissu rosaces Oldies Artemio (coupon de 45x55 cm : 13062026) - Ruban oldies Artemio (11005173)

Le sac est décoré avec des attaches parisiennes : dessinez les ronds au crayon blanc à l'aide d'objets ronds pour modèle (un bol, un verre...) et puis placez les attaches parisiennes en fendant légèrement le skaï avec un petit cutter pointu.

La lanière en cuir de départ a été remplacée par une lanière en tissu.



Sac vintage

Tissu au mètre Oldies Artemio (13060027) – écussons brodés Oldies Artemio (13063052) – feutre cousu Artemio (13070014) – coupon de feutre vert bleuté Artemio (FE3945) – coupon de feutre bordeaux Artemio (FE3919) - Ruban oldies Artemio (11005173) - Brads Oldies Artemio (11006844) – Happy cut Artemio (18002044) – Matrices de découpe pour Happy Cut (18043002).

Les poignées d'origine ont été remplacées par des nouvelles poignées en tissu au centre desquelles ont été placées des bandes de tissu plus épais. Les poignées sont doublées par des rubans fixés par du thermocollant double face. Le ruban est rehaussé par endroits d'attaches parisiennes décoratives.

La lanière du milieu a été recouverte d'ouatine et puis de tissu.

L'attache centrale est décorée par du feutre prédécoupé collé à la colle forte.

Les attaches des poignées sont réalisées en feutre découpé à la Happy Cut et collé à la colle forte.

L'arrière du sac est garni d'une bande de feutre fixée par 4 attaches parisiennes et sur laquelle on a collé les écussons « LOVE » au fer à repasser à température synthétique.



Petit sac en cuir « imitation croco »

Tissu Artemio en coupon de 45 x 55 cm (13062027) – boutons oldies Artemio (UBBOR26) – rubans oldies Artemio (115173 et 11005170) – clé décorative Artemio (11006633) – tampon clear Artemio (10001272) – color box gold (CL19091) – poudre à embosser Detail gold (VIPOD01)

La poignée du sac a été recouverte d'ouatine et de tissu. La lanière est simplement cousue et achevée d'un petit bouton. L'attache de la poignée est décorée par des morceaux de rubans fixés par une attache parisienne.



Plumier OLD SCHOOL

Plumier en bois Artemio (VIBB24) – attaches parisiennes Artemio (11006622) – Embellissements en métal Artemio (11006165) – Petite Foreuse Dremel (18002700) – Mèches Dremel (18002628) – P.BO deco noir et sienne

TUTO disponible [ICI](#)



Plumier cylindrique

Plumier cylindrique Artemio (14001027) – ruban oldies Artemio (11005173) – boutons epoxy oldies Artemio (11006840) – P.BO deco bordeaux (mélange de rouge avec une pointe de bleu foncé) – ruban adhésif double face permanent (3L01942)

Peignez le plumier en bordeaux et l'attache en rouge. Collez les rubans avec de l'adhésif double face et le bouton avec une pointe de pistolet à colle.



Classeur de math

Papiers scrap Oldies Artemio (11001597 – 11001600 - 11001596) – étiquettes autocollantes Artemio (11004093) – lettres en bois 3 cm Artemio (11006354) – perfos (VIHCP702 – 322 – 916) - adhésif permanent double face (3L01942) – papier autocollant double face Artemio(GP02)

La face du classeur est décorée avec les papiers scrap et les étiquettes autocollantes. Les rosaces en papier scrap ont été réalisées à l'aide des perforatrices Artemio.

Le papier scrap a été collé avec du papier autocollant double face pour une bonne adhésion : collez d'abord le papier autocollant double face au dos du papier scrap et puis découpez.

Les lettres en bois ont été peintes et collées au pistolet à colle.

La tranche du classeur a été customisée en tirant parti des éléments d'origine.



Classeur de français

Papiers scrap oldies Artemio (11001598 et 11001596) – boutons epoxy oldies Artemio (11006840) – tickets décoratifs Artemio (11006715) – Click Click Machine Artemio (18002927) – rubans pour la click click Artemio (18002929 et 18002930) – ruban Vintage Artemio (11005094) - adhésif permanent double face (3L01942) – papier autocollant double face Artemio(GP02)

La face du classeur est décorée avec les papiers scrap, les boutons époxy, les rubans imprimés et les rubans de la Click Machine.

Du papier scrap a été collé avec du papier autocollant double face pour une bonne adhésion : collez d'abord le papier autocollant double face au dos du papier scrap et découpez ce qui dépasse.

Les boutons et rubans ont été collés avec le pistolet à colle. Les tickets et papiers scrap ont été collés avec de l'adhésif permanent double face.



Classeur de cours généraux

Papier scrap Oldies Artemio (11001598 et 11001604) - Click click Artemio (18002927) – rubans pour la click click Artemio (18002929) – étiquettes de scrap Street Artemio (11004034) - boutons epoxy oldies Artemio (11006840) – attaches parisiennes Oldies Artemio (11006844) – masking stickers (11004166) – mini clear Artemio (10020077) colorbox eggplant (CL15069) – happy cut Artemio (18002044) – alphabet pour la happy cut Artemio (18033001) – papier bazzill velvet (11110605) et watermelon (11110222) – masking sheets (11004200)

Le lettrage « imagine all the people living life in peace » est réalisé à la happy cut en utilisant du papier Bazzill et du masking sheets. Les lettres en papier bazzill sont collées soigneusement. Les points des « i » sont des attaches parisiennes ; les parties où dépassent les anneaux ont été percées avec une pointe de cutter.



Classeur de sciences humaines

Papier texturé bois merisier Artemio – papier Bazzill dictionnaire (11304082) – alphabet autocollant noir Artemio (11004045) – attaches parisiennes Artemio (11006622) – kit d'embellissement Artemio (11006165)

Le papier scrap a été collé avec du papier autocollant double face pour une bonne adhésion : collez d'abord le papier autocollant double face au dos du papier scrap et découpez ce qui dépasse. Pour fixer les attaches parisiennes, le classeur a été percé avec une pointe de cutter.

Le classeur a été décoré de lettrage pailleté autocollant.



Farde de dessin

Papier scrap OLdies Artemio (11001597) – ruban Oldies Artemio (11005173) – toile de reliure lime (VITR19) - adhésif permanent double face (3L01942) – papier autocollant double face Artemio (GP02) – colle vinylique Artemio (VIVIN)

Le papier scrap est collé avec du papier autocollant double face.
Le ruban est collé avec du ruban adhésif permanent double face.
La toile de reliure est collée à la colle vinylique.